

2021年2月16日 (星期二)



今日
森美蘭精彩

宮崎駿作品人物唯妙唯肖

粉筆壁畫 校園傳播愛

文/戴曉清

胡傳成/受訪者提供照片

【芙蓉15日訊】日本动画大师宫崎骏经典作品一跃成为校园巨型壁画，金群利环球院校在校园传播爱与希望！

正当去年12月处于有条件行动管制令期间，金群利环球院校现任罗维源副校长带领教职员工团队，在院校范围的金群利私立学校（MPS）4楼，绘制一幅色彩缤纷的壁画。

正在学校3楼走廊前往健身房途中，可看到一幅幅清新脱俗作品的壁画，更令人惊讶的是，绘制壁画使用的只是彩色粉笔，这相信也是州内独一无二彩色粉笔壁画。

價值符合教育理念

院长罗维源接受《中国报》专访时披露，壁画是在2020年12月14日至18日期间制作，当时学校没有学生上课，参与壁画制作共有9人，包括准本人、私立学校校长胡传成、5名教职员，及2名教职员的孩子。

他说，壁画面积约4尺高以及约16尺宽。原本想为全校学生在3月返校时制造惊喜，最终只有考进学生的学生到校。

“重回校园的师生都对此感到惊喜。原来学生也喜欢欣赏官崎的作品，还有问为何不学

者们一起来参与创作？”罗维源指出，官崎的作品有很多价值或符合教育理念，例如环保、友善。这些都是需要灌输给学生的美好价值。

他接着，在教育过程，就如不允许学生犯错，给学生先犯错，不如尝试犯错，让院校的教师采用欣赏作画，让学生画错就原谅，并且不怕犯错。

“在古代，犯错是要面对砍头，所以人们宁可默守成规，不敢做同样的事情，然而教育就是要培养学生去犯错，然后改正过程。”

他说，壁画的成本很低，使用的彩色粉笔，一盒约10令吉，整幅大型壁画花费不到100令吉成本完成，过程中体现的教育却有更大价值。



金群利环球院校教职员合力完成的壁画，为学生制造惊喜。



官崎壁画名言“亲手做所有事，哪怕是使用电脑”，正体现亲手绘制壁画的信息。

金群利环球院校教职员团队，最新一幅大型壁画，是宫崎骏大师宫崎骏的经典系列作品呈现在墙上。

金群利环球院校私立学校校长胡传成披露，粉笔是小时候亲切的回忆，虽然是很贵的材料，只要懂得善用，通过团队每个人心中散发对力量，可画出美丽的风景。

他说，学校最近的主题是，源自官崎动画作品，是因为动画大师中的创作理念、关怀、保护环境、反对战争、爱护动物等价值，与金群利办学理念不谋而合。

“官崎壁画中有一句名言：亲手做所有事，哪怕是使用电脑（Do everything by hand, even when using the computer）。正好反映，如果壁画若是用电脑打印，与手绘画相比，感觉有重大差异。因为人工的绘制，体现另外的美。”

一脚踏千喜

他形容，图画可代表很多语言。一脚踏千喜，而且图画是开放线，就如金群利环球院校的多。

“壁画安装壁画就像今夜情难续，满纸总多担忧，大家很有压力。”

整个环境会感到焦虑，需要调整心态，当可保持时，冲劲就是改变，以新观念环境及思维学习。”他说，给刚入职的师生团队都不是专业人士，但只要有一百画，有良好的构思，团队依然可画出美丽、色彩代表希望，学生回到校园看到色彩，感受到希望，以最简单的心出发，不需大钱也可尽一心意，那便是教育的真。



以环保概念制作的照片展示角落，让师生对壁画产生共鸣。

从2019年至2020年，金群利环球院校师生在校园总共制作4幅壁画，其中两幅是在行经管制的同场进行。在疫情期间的环境下，学习愿望。

第一幅壁画是在2019年8月8日完成，位于宿舍大厅，主题是金群利院校建筑。这是教职员在学校制壁画；第二幅以森美兰州著名的米加拿拿建筑为主轴，位于国际学校学生活动中心，在2019年9月2日完成。

第三幅在宿舍4楼，以晚变为主题，在一

總共製作4幅壁畫

只大廳中，汇集马来西亚各名地，鼓励学生亲手于在2020年6月15日绘制。

在大楼壁画后方，师生还自制明信片展示角落，并落实环保概念，以弃用的足球网、资料纸、食用过期后的海鲜贝壳壳及旧扎纸桶，让资源可再生生活。

讓校園氛圍更活潑

那幅就是位于国际学校3楼的宫崎骏的经典作品，包括《龙猫》。

《千与千寻》、《魔女宅急便》、《哈尔的移动城堡》、《魔法公主》等。在去年12月14日至18日，也是学生回家上课时期绘制。

院长罗维源补充，壁画让学生有惊喜，也提升校园氛围更加活跃，让师生共同参与制作新的壁画，让校园更温暖。

他说，通过壁画也可以反映学校的价值及学生对学校非传统，而通过绘制壁画加新建筑壁画，可让学生认识州县有文化。